



evolution wired e 608



Das e 608 ist ein Instrumentenmikrofon mit Supernierencharakteristik speziell für die Abnahme von Schlagzeug und Percussion sowie Blech und Holzblasinstrumenten (außer Flöteninstrumenten). Mit seiner Schwanenhalsbefestigung lässt sich das kleine dynamische Instrumentenmikrofon sehr nah an der Schallquelle positionieren und sorgt so für eine realistische Abnahme mit hoher Signalstärke.

Die aufwändige Dämpfung und die federnde Lagerung der Kapsel schirmen das Mikrofon gegen Vibrationen ab und verhindern so Tritt und Körperschall. Die Brummkompensationsspule schützt vor induzierten elektrischen Störungen.

MERKMALE

- Gehäuse aus robustem, glasfaserverstärktem Kunststoff
- Unempfindlich gegen Tritt- und Körperschall durch federnde Kapsellagerung
- Brummkompensationsspule
- Reißfestes Kabel mit XLR-Stecker

LIEFERUMFANG

- e 608 mit Klammer
- Tasche
- Verbindungskabel
- Kurzanleitung
- Sicherheitshinweise

TECHNISCHE DATEN

Wandlerprinzip	dynamisch
Übertragungsbereich	40 - 16.000 Hz
Richtcharakteristik	Superniere
Freifeldleerlauf Übertragungsfaktor (1 kHz)	0,8 mV/Pa
Nennimpedanz (bei 1 kHz)	250 Ω
Min. Abschlussimpedanz	1 k Ω
Stecker	XLR-3
Temperaturbereich	0 °C bis +40 °C
Abmessungen	\varnothing 17 x 185 mm
Gewicht	20 g

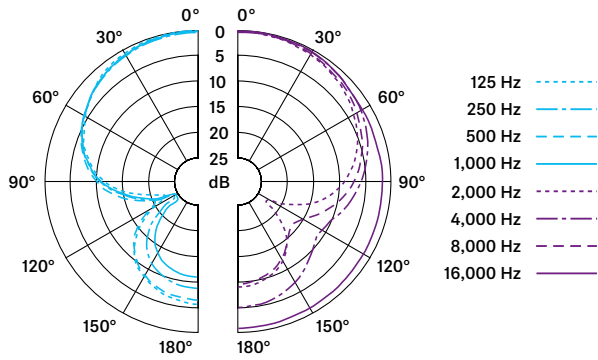
ZUBEHÖR

MZH 908 B	Mikrofonklammer	Art.-Nr. 500540
MZH 908 D	Mikrofonklammer	Art.-Nr. 500541



evolution wired e 608

POLARDIAGRAMM



FREQUENZGANG

