

CR-N700

ENTFERNUNGEN ÜBERWINDEN MIT EINZIGAR- TIGER KLARHEIT

Der 1,0-Zoll-Typ 4K-Sensor und der DIGIC DV7 Prozessor sorgen zusammen mit dem Dual Pixel CMOS AF für eine starke Leistung. Ein 15fach optischer Zoom (30fach in Full HD) fängt Bilder in außergewöhnlicher Detailtreue ein – sogar bei Nacht. Für Live-Übertragungen in 4K 60p und HDR-Qualität stehen diverse IP Protokolle zur Verfügung.



- 4K 60p 4:2:2 10 Bit Bildqualität
- 1,0-Zoll-Typ CMOS-Sensor
- DIGIC DV7 Prozessor
- 15fach optischer und 30fach Advanced Zoom
- Automatisierte Produktionen dank der automatischen Nachverfolgung (Auto Tracking) und der automatischen Schleifenfunktion (Auto Loop)*
- Dual Pixel CMOS AF mit EOS iTR AF X
- HDR-Aufnahmen
- Ausschneiden wichtiger Bildbereiche
- Integrierte Protokolle wie SRT, NDI | HX**, FreeD und mehr
- Flexible Anschlussoptionen mit 12G-SDI, HDMI, IP (PoE++) und mehr



PRODUKTSORTIMENT



CR-N700

CR-N500

CR-N300

CR-X500

CR-X300

RC-IP100

Remote Camera

Control Application

CR-N700



CR-N500



CR-N300

Canon

Live for the story_

* Für die automatische Nachverfolgung (Auto Tracking) und die automatische Schleifenfunktion (Auto Loop) ist der Erwerb separater Lizenzen erforderlich.
** NDI ist eine Marke oder eine eingetragene Marke von NewTek, Inc. in den USA und anderen Ländern.

TECHNISCHE DATEN

CR-N700

KATEGORIE

Modellname

Modell-Typ

Farbe

CR-N700

PTZ-Kamera für den Innenbereich

Satinschwarz/Titanweiß

KAMERA

Bildsensor

Pixel effektiv

Objektiv

1,0-Zoll-Typ einlagiger CMOS-Sensor

Ca. 8,29 MP (3.840 x 2.160)

f=8,3 – 124,5 mm, F2,8 – 4,5, 15fach optischer Zoom, 9-Lamellen-Irisblende

Optischer Zoom

15fach optischer Zoom (30fach Advanced Zoom)

Digitalzoom

20fach Digitalzoom

Brennweite

8,3 - 124,5 mm F2,8 - 4,5,

entsprechend KB-Vollformat:

Ca. 25,5 (W) – 382,5 mm (T)

Bildwinkel

Horizontal: 73,0 (W) – 5,7° (T)

Vertikal: 45,2° (W) – 3,2° (T)

Mindestbeleuchtungsstärke

Ca. 3,0 Lux (mit 59,94 Hz Bildfrequenz, 1/60 Sek.

Belichtungszeit, 59,94p Bildrate und 21 dB Gain)

Ca. 2,5 Lux (mit 50,00 Hz Bildfrequenz, 1/50 Sek.

Belichtungszeit, 50,00p Bildrate und 21 dB Gain)

Verschlusszeiten

1/3 – 1/2.000 Sek. (die spezifischen Werte hängen

von der Bildfrequenz und Bildrate ab)

Irisblende

Manuelle/Automatische Blende

Gain

-6,0 dB - 36,0 dB

ND-Filter

Integriert (Aus, 1/4, 1/16, 1/64), motorbetrieben

Nacht-Modus (IR-Sperrfilter aus)

Ja

Weißabgleich

AUTO (AWB), Set A, Set B, Voreinstellungen

(Tageslicht: 5.600 K*, Kunstlicht: 3.200 K*),

Farbtemperatureinstellung

(2.000 K – 15.000 K), manuell

Fokus

Fokus-Modus: Manuell, AF-unterstützter MF,

Kontinuierlicher AF, Gesichts-AF, AF-Nachführung

AF-Typ: Dual Pixel CMOS AF, Kontrast-AF

Erkennung: Gesichtserkennung, Augenerkennung

Naheinstellgrenze

Ca. 1 cm bei Weitwinkel, 60 cm im übrigen Bereich

Gamma

BT.709 Normal, BT.709 Wide DR, BT.709 Standard,

Canon Log 3, PQ, HLG

Schwenken und Neigen

Schwenkbereich: Horizontal ±170°

Schwenkgeschwindigkeit: 0,1 – 100°/Sek.

Neigebereich: Vertikal -30 – +90°

Neigegeschwindigkeit: 0,1 – 100°/Sek.

SERVER

Video-Ausgabeformat

SDI

[12G-SDI]

3.840 x 2.160:

59,94p/ 29,97p/ 23,98p/ 50,00p/ 25,00p (4:2:2 10 Bit)

1.920 x 1.080: 59,94p/ 59,94i/ 29,97p/ 29,97PsF/ 23,98p/

50,00p/ 50,00i/

25,00p/ 25,00PsF (4:2:2 10 Bit)

1.280 x 720: 59,94p/ 50,00p (4:2:2 10 Bit)

720 x 576: 59,94i/ 50,00i (4:2:2 10 Bit)

[3G-SDI]

1.920 x 1.080: 59,94p/ 59,94i/ 29,97p/ 23,98p/ 50,00p/

50,00i/ 25,00p (4:2:2 10 Bit)

1.280 x 720: 59,94p/ 50,00p (4:2:2 10 Bit)

720 x 576: 59,94i/ 50,00i (4:2:2 10 Bit)

HDMI

3.840 x 2.160:

59,94p/ 29,97p/ 23,98p/ 50,00p/ 25,00p (4:2:2 10 Bit)

1.920 x 1.080: 59,94p/ 59,94i/ 29,97p/ 23,98p/ 50,00p/

50,00i/ 25,00p (4:2:2 10 Bit)

1.280 x 720: 59,94p/ 50,00p (4:2:2 10 Bit)

720 x 576: 59,94i/ 50,00i (4:2:2 10 Bit)

IP

[Bildfrequenz 59,94 Hz]

3.840 x 2.160, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 640 x 360:

59,94 B/s, 29,97 B/s, 14,99 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit)

[Bildfrequenz 29,97 Hz]

3.840 x 2.160, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 640 x 360:

29,97 B/s, 14,99 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit)

[Bildfrequenz 50,00 Hz]

3.840 x 2.160, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 640 x 360:

50,00 B/s, 25,00 B/s, 12,50 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit)

[Bildfrequenz 25,00 Hz]

3.840 x 2.160, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 640 x 360:

25,00 B/s, 12,50 B/s, 5,00 B/s (4:2:0 8 Bit)

[Bildfrequenz 23,98 Hz]

3.840 x 2.160, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 640 x 360:

23,98 B/s, 11,99 B/s, 5,99 B/s (4:2:0 8 Bit)

*59,94 B/s / 50,00 B/s nur mit H.265.

– JPEG hat ein festes Muster, das von der

Bildfrequenz abhängt

(Das Format ist festgelegt und kann nicht verändert

werden.)

Auflösung: 1.280 x 720

59,94/29,97 Hz: 14,99 B/s,

50,00/25,00 Hz: 12,50 B/s,

23,98 Hz: 11,99 B/s

–

USB

Protokoll

Canon XC, RTSP/RTP, NDI |HX, RTMP/RTMPS,

Standard-Kommunikation (Seriell), Standard-

Kommunikation (IP), SRT, FreeD

Voreinstellung

Anzahl der Voreinstellungen: max. 100

(einschließlich Grundstellung)

SCHNITTSTELLEN

Kommunikationssteuerung

Netzwerkanschluss

12G-SDI OUT-Schnittstelle

LAN, WLAN, Seriell, IR

LAN x 1, RJ45, 1000Base-T

BNC-Buchse (nur Ausgang) x 1, 0,8 Vs-s/75 Ω,

SMPTE ST 2082, 2081, 424, 425, 292, 259, 299, 272

kompatibel

Eingebettetes Audio, Timecode (VITC/LTC)

–

BNC-Buchse (nur Ausgang) x 1, 0,8 Vs-s/75 Ω,

SMPTE ST 424, 425, 292, 259, 299, 272 kompatibel

Eingebettetes Audio, Timecode (VITC/LTC)

BNC (dient auch als SYNC OUT Anschluss)

BNC Buchse (zum Ein- und Ausgang)

HDMI Anschluss (Typ A), dient nur zur Ausgabe

von Bild- und Tonsignalen

RJ45 Schnittstelle x 1

6G SDI OUT-Schnittstelle

SDI OUT-Schnittstelle

GEN-LOCK Schnittstelle

TIME CODE Schnittstelle

HDMI OUT Schnittstelle

RS-422 Schnittstelle

AUDIO INPUT 1/INPUT 2

Schnittstellen

MIC-Anschluss

XLR-Anschluss (3-polig) (symmetrisch) ((1)

Abschirmung, (2) mit Stromversorgung, (3) ohne

Stromversorgung), zwei Kanäle

Empfindlichkeit (MIC): -60 dBu

(manuelle Lautstärkemitte, -18 dB Vollausschlag)

Empfindlichkeit (LINE): +4 dBu

(manuelle Lautstärkemitte, -18 dB Vollausschlag)

Versorgungsspannung: 48 V DC

(Vorspannungswiderstand: 6,8 kΩ)

Ø 3,5-mm-Miniklinke (Stereo) (unsymmetrisch,

Steckernetzteil unterstützt)

Empfindlichkeit (MIC): -72 dBu

(manuelle Lautstärkemitte, -18 dB Vollausschlag)

Empfindlichkeit (LINE): -10 dBV

(manuelle Lautstärkemitte, -18 dB Vollausschlag)

Versorgungsspannung: 2,4 V DC

(Vorspannungswiderstand: 2,2 kΩ)

–

–

USB-Anschluss

Alarmkontakte

SONSTIGES

Betriebsumgebung

Temperatur

0°C – +40°C

Relative Luftfeuchtigkeit

10% – 90% (ohne Kondensation)

Stromversorgung

PoE: PoE+ Stromversorgung über LAN-Anschluss

(IEEE802.3bt kompatibel)

– PoE und PoE+ können nicht verwendet werden

Externe Stromquelle: 12 V DC

Stromverbrauch

PoE++ Eingang: ca. xxx(TBD) W* max. (nur Gehäuse)

DC Eingang: ca. xxx(TBD) W max. (nur Gehäuse)

* Klasse 5 (40,0 W erforderlich) für Stromversorgungsgeräte

Ca. 200 x 269 x 208 mm (ohne überstehende Teile)

Ca. 4,3 kg (nur Gehäuse)

Abmessungen (B x H x T)

Gewicht

IP-Schutzklasse

Wischer

Geräuschenwicklung

NC 30 oder weniger

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
German edition
Canon Europa NV 2023

ENTFERNUNGEN ÜBERWINDEN MIT EINZIGARTIGER KLARHEIT

CR-N700

Der 1,0-Zoll-Typ 4K-Sensor und der DIGIC DV7 Prozessor sorgen zusammen mit dem Dual Pixel CMOS AF für eine starke Leistung. Ein 15fach optischer Zoom (30fach in Full HD) fängt Bilder in außergewöhnlicher Detailtreue ein – sogar bei Nacht. Für Live-Übertragungen in 4K 60p und HDR-Qualität stehen diverse IP Protokolle zur Verfügung.

Verkaufsstart: Dezember 2022



DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code	UVP inkl. MwSt.
NETZWERKKAMERA CR-N700(BK)(EU/OTH)	6022C001AA	4549292214314	<Bitte einsetzen>
NETZWERKKAMERA CR-N700(WH)(EU/OTH)	6022C002AA	4549292214321	<Bitte einsetzen>

VERBRAUCHSMATERIAL:

Produktname	Mercury Code	EAN Code	UVP inkl. MwSt.
RC-IP100(EU/OTH)	5231C002AA	4549292193442	<Bitte einsetzen>

The Canon logo in red.

Live for the story_

ENTFERNUNGEN ÜBERWINDEN MIT EINZIGARTIGER KLARHEIT

CR-N700

Der 1,0-Zoll-Typ 4K-Sensor und der DIGIC DV7 Prozessor sorgen zusammen mit dem Dual Pixel CMOS AF für eine starke Leistung. Ein 15fach optischer Zoom (30fach in Full HD) fängt Bilder in außergewöhnlicher Detailtreue ein – sogar bei Nacht. Für Live-Übertragungen in 4K 60p und HDR-Qualität stehen diverse IP Protokolle zur Verfügung.



ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
NETZWERKKAMERA CR-N700(BK)(EU/OTH)	6022C001AA	EA	Einzel	1	48,7	37,9	39,6	7,2
		CT	Karton	1	48,7	37,9	39,6	7,2
		EP	Europalette	18	120	100	130	143
			Lagen pro Palette	3				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	6				
NETZWERKKAMERA CR-N700(WH)(EU/OTH)	6022C002AA	EA	Einzel	1	48,7	37,9	39,6	7,2
		CT	Karton	1	48,7	37,9	39,6	7,2
		EP	Europalette	18	120	100	130	143
			Lagen pro Palette	3				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	6				
RC-IP100(EU/OTH)	5231C002AA	EA	Einzel	1	51	27	20	2,8
		CT	Karton	1	51	27	20	2,8
		EP	Europalette	30	120	80	115	94
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	6				

Lieferumfang

- CR-N700 Kamera
- Montagehalterung mit Schraube
- Sicherungsdraht mit Befestigungsschrauben
- Sicherungskabel zwischen Kamera und Halterung mit Schraube
- Fernbedienung (WL-N01)

Live for the story_